





El universo afro en discusión: literatura, cultura e identidad

16 a 20 de noviembre de 2015

Comité académico: Dra. Daiana Nascimento dos Santos, Mg. Fernanda Oliveira Matos y Mg. Milena Paixão Castro.

Comisión organizadora: Mg. Fernanda Oliveira Matos, Mg. Milena Paixão Castro y Mg. Anna Magdalena Bracher (Directora del CCBRACH- Centro Cultural Brasil-Chile).

Programa

Lunes 16/11	16.00 Presentación de la exposición: *Todas as faces de Maria* *(*Maria Laurinda Adão, Genildo Coelho Hautequestt Filho, Luan Faitanin Volpato) Centro Cultural Brasil Chile (CCBRACH)
Martes 17/11	12.00 Presentación de la exposición: *Carolina Maria de Jesus: Una poética de Residuos* (Dra. Raffaella Andréa Fernández- Universidade Estadual de Campinas) Biblioteca de la Universidad de Chile- Campus Filosofía y Humanidades
Miércoles 18/11	16.00 **Palabras de bienvenida Mg. Anna Magdalena Bracher (Directora del CCBRACH- Centro Cultural Brasil-Chile)** **Conferencia inaugural:** Profesor Dr. Horst Nitschack (Universidad de Chile) *El mito de las tres razas en el discurso cultural brasileño* 17.30 – 20.30 Exhibición del documental: *Todas as faces de Maria* *(*Maria Laurinda Adão, Genildo Coelho Hautequestt Filho y Luan Faitanin Volpato)

Jueves 19/11	16.00 Lecturas poéticas- (Mg. Milena Paixão Castro- Universidad de Chile) 17.00 – 19.00 *Ahora yo hablo y soy oída. Mujer negra, autoría y testimonio en Diário de Bitita, de Carolina Maria de Jesus*. (Mg. Fernanda Oliveira Matos- Universidad de Chile) *Proceso creativo del patrimonio literario de Carolina Maria de Jesus* (Dra. Raffaella Andréa Fernández- Universidade Estadual de Campinas) *Poesía mapuche y correspondencias africanas contemporáneas* (Dr. Rodrigo Rojas Bollo- Universidad Católica de Chile) 19.00- 20h30 Exhibición y discusión del documental *Das Leben in Armut* (Favela, a vida na pobreza); sobre Carolina Maria de Jesus. (Dra. Raffaella Andréa Fernández- Universidade Estadual de Campinas)
Viernes 20/11	16.00 – 17.30 *Fundamentos de la CAPOEIRA Angola: El aprendizaje performático de un lenguaje místico-corporal* (Fabio Alex Ferreira da Silva- Núcleo de cultura e extensão em artes afro-brasileiras da USP- Núcleo de Antropologia, performance e Drama – USP) *Tradição e Modernidade na Literatura Africana de Língua Portuguesa: razão e mistério nos romances de Paulina Chiziane, Filinto de Barros e Mia Couto* (Dr. Isaque Pereira de Carvalho Neto- Universidade de Lisboa) *A voz da Favela: cultura e mídia livre das favelas para o mundo* (Taiane Barroso- Agência de Notícias das Favelas) 17.30 Lanzamiento del libro *Onde Estaes Felicidade (Me Parió Revolución 2014)*: El desafío de editar Carolina Maria de Jesus (Dra. Raffaella Andréa Fernández- Universidade Estadual de Campinas) 18.30 Conferencia de clausura: Dra. Ana Pizarro (Universidad de Santiago) *África-América. Culturas en contacto* Vino de honor